

Año: 3°

Asignatura: Lengua Extranjera - Inglés

Horas Semanales: 3 (tres)



EXPECTATIVAS DE LOGRO DE LA ASIGNATURA:

- Adquirir la capacidad de generar y comprender mensajes en inglés.
- Adquirir vocabulario para describir lugares.
- Adquirir competencia para la lectura comprensiva.
- Desarrollar habilidades auditivas.

PROGRAMA DE LA MATERIA

UNIDAD	CONTENIDOS
I	CONOCIENDO GENTE. Verbo To Be: am/is/are (afirmaciones-interrogaciones-negaciones). Formas completas. Formas abreviadas. Adjetivos Posesivos: my-your-his-her-our-their. Artículos: a/an. Caso Genitivo: Martha’s book. Sustantivos en Plural: noun (sustantivo)+s/ noun+es/ noun+ies. Sustantivos Irregulares: man-men-woman-women person-people, etc. Números ordinales: 1st, 2nd, etc. Números cardinales: 1...100. Presentando gente: this is... Preguntas con what/ where/ when/ who. Profesiones. Trabajos. Días de la semana. Saludos (formales e informales). Pronombres Personales: he-she-it-I- you- we- they. Meses del año. Países. Capitales y Nacionalidades. Hay: There is/There are. Descripción de lugares (casas- ciudades). Describir una habitación /oficina, etc. Preposiciones de tiempo: in/out/at. Preposiciones de lugar: on/in/under, etc. Pronombres demostrativos: this/that/these/those. Palabras para unir: and, so, but, because. Presente Simple (afirmaciones-interrogaciones-negaciones). Rutinas. Hábitos. Gustos, Preferencias. Adverbios de Frecuencia: always-sometimes, every (day), once a week. Actividades de tiempo libre.

UNIDAD	CONTENIDOS
II	QUIÉN HACE QUÉ? (en casa/ en la oficina, etc.). Presente Simple (2). Describiendo una semana de trabajo “do” como verbo principal. “¿Qué hace Susan? (What does Susan do?”. “Ella trabaja en Cuentas (She works in Accounts)”. “Ella es una contadora. (She’s an accountant)”. “Ella trabaja para Repsol (She works for “Repsol)”. Orden de las palabras: Sujeto +verbo+’x’(modo- lugar-tiempo). Verbo To Have. “Do you have a car?/Have you got a car? (¿tenés un auto?)”. “I have lunch in the office canteen (Yo almuerzo en la cantina de la oficina)”. Medios de transporte: “Susan goes to work by subway (Susan va a trabajar en subte). How does Susan go to work? (¿cómo va Susan a trabajar?). Países e Idiomas. Adjetivos. La frase sustantivo. Habilidades: can/can’t. Pasado: could. Pedidos: Could I use your mobile phone? (¿Podría usar tu celular?). Verbo To Be (pasado): was-were. Habilidades Pasadas: He could read when he was 4. (El podía leer cuando tenía 4) He couldn’t write until the was 8 (El no pudo escribir hasta los 8 años). Pasado Simple: Verbos Regulares (afirmaciones-interrogaciones-negaciones). Respuestas cortas. Respuestas largas. Describiendo una vacación/ fin de semana. Describiendo gente. Una Biografía. Voz Pasiva: was born-were born. Expresiones de Tiempo Pasado: yesterday/last (year)/int 1989...ago..., etc. Preposiciones: about/after/for. Integración: Presente Simple/Pasado Simple. Una historia de amor.



UNIDAD	CONTENIDOS
III	LA VIDA ES UNA AVENTURA: Sustantivos Contables e Incontables: Some/any/much/many. Comidas y Bebidas. Verbos+gerundios: “He likes skiing (a él le gusta esquiar)”. Verbos +to + infinitivo: “I want to go home (Yo quiero ir a casa)”. “He has to study (El tiene que estudiar)”. Gustos y Preferencias (love-hate-like+gerundio). Deseos: “I’d like a piece of chocolate cake (me gustaría un pedazo de torta de chocolate). After sthg to eat or drink. Te gustaría...? (Would you like...?). Like/would like. En un restaurant. Presente continuo. Descripción de gente y ropa. Partes del cuerpo. Pronombres Posesivos: “whose is this? (¿de quién es esto?)”. “It’s ours (es nuestro)”. Comparativos. Comparativos y Superlativos. Sustantivos Compuestos. Presente Continuo /Presente Simple (integración). Futuro con Going to. Planes. Yendo de vacaciones. Infinitivo para propósito: “Why are you going to the bakery? (por qué estás yendo a la panadería?)” “To buy some bread (para comprar pan)”. Pasado continuo y Pasado simple en sus tres formas(Afirmativo, negativo e interrogativo). Partes del cuerpo. Comidas y bebidas.

METODOLOGÍA: Se trabajará con diferentes materiales, que incluirán libros de texto, cuadernillos con ejercitación de estructuras gramaticales y cd’s de audio, para lograr la comprensión de los puntos mencionados en el presente programa. Además se procurará la participación de los alumnos en trabajos grupales orales y escritos, lectura y comprensión de textos en Inglés, ejercicios para desarrollar la capacidad auditiva y comprensión y análisis de canciones para facilitar el desarrollo de la fluidez en el uso del idioma.

TRABAJOS PRÁCTICOS: Se realizarán trabajos prácticos individuales y grupales, que deberán ser entregados y aprobados para su corrección.

EVALUACIÓN: Se realizarán evaluaciones orales y escritas que serán la base para la aprobación de la materia. Se incorporarán las pequeñas historias desarrolladas en Literatura con el profesor correspondiente y serán tenidas en cuenta fundamentalmente en el examen final oral para la aprobación de la materia.

BIBLIOGRAFIA GENERAL:

- ✓ Cuadernillos diagramados por el Departamento de Inglés (divididos en tres partes por trimestres).
- ✓ *Interchange Intro 1 (Student’s Book y Workbook – Unidades 1ª a la 8ª)* – Jack C. Richards with Jonathan Hull and Susan Proctor. Editorial: Cambridge University Press. Año: 2005.
- ✓ *Vocabulary in Practice 1* - Glennis Pye. Editorial: Cambridge University Press. Año: 2003.
- ✓ *Grammar in Practice 1 – 2* – Roger Gower. Editorial: Cambridge University Press. Año: 2003.
- ✓ LITERATURA: 1er Trimestre: Sugar and Candy, 2do Trimestre: Robin Hood, 3er Trimestre: The Troy Stone